

geneCOPTER de GENESIS choisi par SOGITEC INDUSTRIES pour ses simulateurs de vol d'hélicoptère NH90

GENESIS a le plaisir d'annoncer que SOGITEC INDUSTRIES a retenu sa solution logicielle geneCOPTER pour la restitution de l'environnement sonore des simulateurs NH90 des Forces françaises et finlandaises.

SOGITEC est maître d'œuvre du programme de développement et de production de 7 simulateurs de vol NH90 pour l'Armée de terre, la Marine nationale et l'Armée de terre finlandaise. Le premier simulateur, de type MRTD (*Medium Range Training Device*), est opérationnel au Centre de formation interarmées (CFIA) de l'Ecole de l'Aviation légère de l'Armée de Terre (EALAT) au Luc (Var).

Représentatif de l'intérieur du cockpit du NH90 en toutes conditions opérationnelles, l'environnement sonore obtenu est le résultat :

- de la technologie de synthèse sonore temps réel du logiciel geneCOPTER ;
- des évolutions qu'a apportées GENESIS à son logiciel pour l'adapter spécifiquement aux besoins de la simulation NH90 ;
- des réglages des modèles de synthèse sonore utilisés effectués par les spécialistes de SOGITEC ;
- de la prise en compte de l'acoustique spécifique du cockpit du MRTD.

Le rendu sonore obtenu avec geneCOPTER a été jugé d'un très bon réalisme par SOGITEC INDUSTRIES et par l'utilisateur.

Dans le cadre du déroulement des travaux, le strict respect par GENESIS des contraintes de management de projet et délai a également été particulièrement apprécié par SOGITEC INDUSTRIES.

A PROPOS DE SOGITEC INDUSTRIES :



Copyright 2014 - Sogitec Industries

Sogitec Industries est un leader du marché des produits et services de soutien aux systèmes aéro-nautiques et de Défense. Sogitec propose une gamme complète de solutions de formation et d'entraînement pour les besoins aéronautiques civils et militaires, de systèmes complets d'entraînement jusqu'aux composants de simulateurs. La société est également active dans le cadre de grands programmes de

fourniture de documentation technique et de systèmes documentaires. Sogitec emploie plus de 500 personnes. Le siège social de la société est à Suresnes (région parisienne). Deux autres établissements se trouvent à Bruz (Rennes) et Mérignac (Bordeaux). Sogitec Industries est une filiale de Dassault Aviation, son chiffre d'affaires s'établit à 69,2 millions d'euros pour l'année 2013.

A PROPOS DE GENESIS ET DES SIMULATEURS AUDIO (www.genesis-acoustics.com)

Depuis 15 ans, Genesis (Aix en Provence) est reconnue comme une société experte en design sonore et en simulation acoustique. Genesis est présente en France et à l'international dans de multiples secteurs tels que l'automobile, l'aéronautique, la défense mais également la téléphonie et le luxe avec des clients comme Renault, Airbus, Dassault Aviation, PSA, DCNS, Chrysler, Hyundai, Nissan, Valeo, Thales, SNCF, Sony, Toyota, Orange, Cartier,...

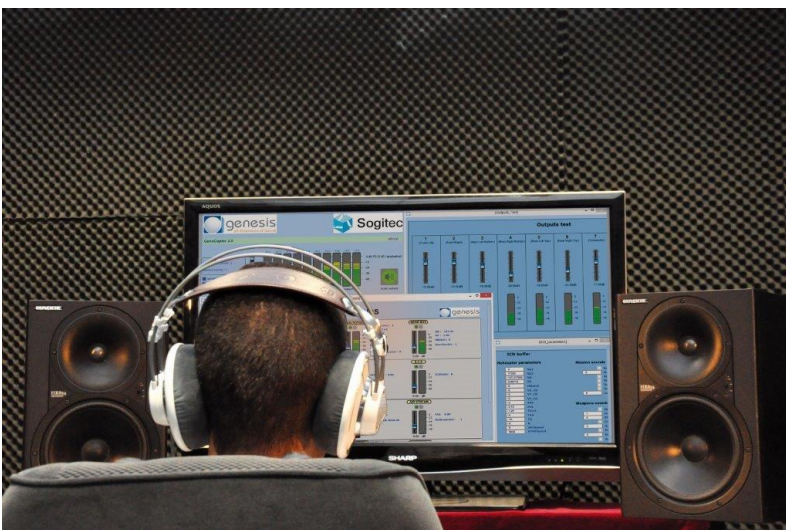
Réalisant depuis plusieurs années des simulateurs audio pour la formation des opérateurs sonar de la Marine nationale, Genesis a développé une nouvelle référence dans le domaine des simulateurs pour la défense avec GeneCOPTER simulateur acoustique pour les simulateurs de vol d'hélicoptère NH90.

Le simulateur GeneCOPTER (*Générateur sonore interactif pour Simulateur de vol d'hélicoptère*) tout comme le simulateur GeneCARS (utilisé entre autres par RENAULT pour les simulateurs de conduite automobile) est basé sur des enregistrements réels qui sont décomposés par des méthodes d'analyse très fines qui permettent ensuite de resynthétiser les sons de manière parfaitement semblables et réalistes. Ces sons de synthèse ont alors l'avantage de pouvoir être modifiés en temps réel en fonction de nombreux paramètres tels que la vitesse, le régime des moteurs, les conditions météo, etc. Dans le simulateur d'hélicoptère, ils génèrent en temps réel et en 3D un environnement sonore à haut niveau de réalisme. Environnement qui immerge complètement le pilote. Il y retrouve, en réponse à ses commandes, le feedback sonore tel qu'il existe dans l'hélicoptère.

Les simulateurs audio 3D développés par Genesis servent aussi pour des applications environnementales. Genesis réalise ainsi des études et des logiciels pour AIRBUS qui simulent le bruit des passages d'avions pour en étudier les nuisances sonores. La SNCF s'en sert pour simuler le passage des TGV avec ou sans murs anti-bruit.

Les simulateurs sonores temps réel de Genesis sont le fruit de l'alliance d'une culture acoustique en audio, en son 3D, et de compétences en développements de logiciels. Les environnements sonores interactifs de haute-fidélité réalisés s'intègrent dans des simulateurs ou des plateformes de réalité virtuelle au réalisme sonore unique telle que celle utilisée par le Centre de Design de PSA qui lui permet d'évaluer les intérieurs des véhicules en cours de développement.

Parmi les applications destinées au grand-public, la collaboration entre Renault et Genesis a donné naissance à l'application R-Sound Effect. Grâce à cette application, le conducteur peut choisir parmi six sons la sonorité du moteur à bord de la Nouvelle Renault Clio équipée du nouveau système multimédia connecté R-Link. Du claquement d'une portière à l'ambiance sonore d'une station de métro, GENESIS contribue à améliorer l'image d'un produit, le confort d'un espace de vie ou le réalisme d'un simulateur.

**Interface GeneCopter****Contacts Presse:****Genesis:** Stéphane Gramondo - Tél: 33 (0) 4 42 90 40 00 – stephane.gramondo@genesis.fr**Sogitec Industries :** Xavier Dissoubray – Tél : 33 (0) 1 41 18 57 00 – xdissoubray@sogitec.fr